



Communiqué de presse

La cinquième édition du Festival Talleyrand s'achèvera ce week-end au Château de Valençay avec deux concerts liés à la nature : Les chanteurs d'oiseaux dans *Syrinx*, *Le Concert des oiseaux* de la Rêveuse avec de multiples flageolets, ces petites flûtes du monde qui réveilleront les feuilles endormies, peintes sur les hauts châssis de la forêt du prince de Talleyrand.



Aussi loin que l'on puisse remonter dans la connaissance des premières civilisations de l'humanité, le son a toujours été une porte d'entrée dans les autres mondes et les oiseaux des guides et des maîtres de cet univers sonore. Le spectacle *Syrinx* est un voyage autour de ce thème des maîtres chanteurs : les oiseaux, qui sont peut-être à l'origine de la musique humaine et du chant. C'est une rencontre « Ancien et Nouveau monde », entre l'Amérique précolombienne d'Esteban Valdivia et Pierre Hamon, et la fantaisie unique des chanteurs d'oiseaux, Jean Boucault et Johnny Rasse (reconnus comme les plus grands imitateurs de chants d'oiseaux), sous le signe tutélaire de l'Oiseau. Leur technique d'imitation fait écho à des techniques primitives de chant et n'utilise que des techniques de souffle-voix, diphonie, voix aspirée, chant trillé, sifflement haute fréquence, sifflement en bourdon et chant percussif. Ils offrent un répertoire de milliers de sonorités d'oiseaux des cinq continents.

Dimanche après-midi, la programmation se clôturera avec le compagnonnage de l'ensemble La Rêveuse, qui honore chaque saison, depuis sa création, le Festival Talleyrand. *Le Concert des oiseaux* évoque, à travers la fascination des hommes pour les oiseaux, une certaine vision de la musique aux XVIIe et XVIIIe siècle, entre science, nature et culture. Le chant des oiseaux a toujours inspiré les compositeurs depuis la nuit des temps. Les premiers instruments fabriqués par les hommes sont justement des flûtes et des appeaux. Mais le chant des oiseaux est-il imitable ? Peut-on imiter n'importe quel oiseau ? Réponse ce dimanche à 16h au Château de Valençay.

Le tarif des concerts est de 22€ en plein tarif et 17€ en tarif réduit.

Le billet pass visite/concert est de 31€ en plein tarif et de 26€ en tarif réduit.

Château de Valençay, 2 rue de Blois 36600 Valençay
Renseignements 02 54 00 19 64

Pour les journalistes : Sylvie Giroux 06 89 15 73 24