

Edmond de Rostand à l'honneur ...

Les rendez-vous littéraires mensuels du Château de Valençay se poursuivent. Voici venir un nouveau « Salons imaginaire », ce vendredi 25 août à 19h. Si le dernier en date avait pu surprendre les spectateurs avec de la guitare électrique dans la galerie du 2^e étage, cet avant-dernière rencontre se voudra plus « classique », au Théâtre, avec Florient Azoulay, dramaturge et artiste associé au Château de Valençay et Xavier Gallais, comédien et enseignant au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris.



Si les derniers rendez-vous des Salons imaginaires avaient emmené les spectateurs dans un voyage à travers le monde, cette nouvelle rencontre programmée vendredi les ramènera sur nos chères terres de France avec, à l'honneur, le célèbre Edmond de Rostand, à la fois écrivain, dramaturge, poète et essayiste français.

Dans un duo de jeu entre un dramaturge et un comédien, des extraits des œuvres majeures d'Edmond de Rostand seront lues avec notamment le très marquant *Cyrano de Bergerac* ou encore *l'Aiglon*.

Et c'est accompagné de Xavier Gallais, que Florient Azoulay a choisi de partager les planches du Théâtre de Valençay. Comédien et metteur en scène, Xavier Gallais a été élève au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris et a suivi les cours de Daniel Mesguich, Claude Buchvald et Muriel Mayette. A 25 ans, il décroche le rôle-titre dans *Cyrano de Bergerac*, mis en scène au Théâtre National de Nice. Il collabore ensuite avec le metteur en scène Benoit Lavigne. Nominé plusieurs fois aux Molières, il obtient en 2004 le Molière de la Révélation Théâtrale Masculine pour *Roberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès. Par ailleurs, il signe plusieurs adaptations et mises en scène avec la compagnie KGA, co-fondée avec Florient Azoulay avec qui il collabore également dans le cadre de ses activités d'enseignement au CNSAD.

Le duo d'artiste était venu à Valençay en juin dernier en résidence, avec leurs élèves du CNSAD. Pendant deux jours, ils ont travaillé la célèbre tragédie de Phèdre dans le décor historique du Théâtre de Valençay avec de jeunes talents en devenir. La restitution proposée le dimanche avait émue un public conquis ...

En pratique

Salon Imaginaire

Vendredi 25 août à 19h

Salon du Prince au Château de Valençay

Tarif unique : 10€