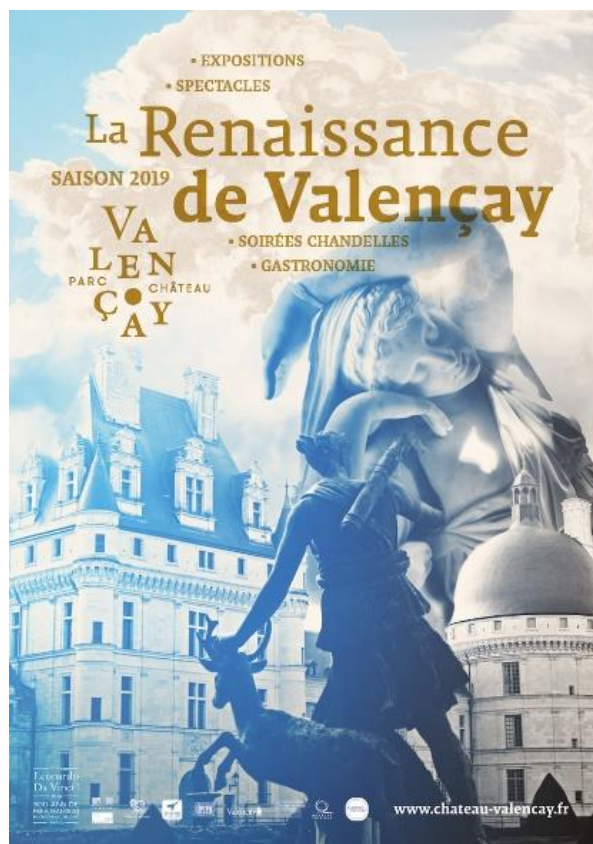


Château de Valençay



Communiqué de presse

08 mars 2019

Exposition

« Visions d'un artiste : André Meyer »

Gravure – Dessin – Sculpture

Du 16 mars au 22 avril 2019

Pour son premier rendez-vous de la saison, le Château de Valençay accueille, jusqu'au 22 avril, une exposition de l'artiste André Meyer, graveur hors pair, ayant parcouru le monde avant d'installer son atelier tout récemment à Valençay.

Depuis la récente restauration de la Galerie d'Étampes, le Château de Valençay propose chaque année des expositions aux thématiques et caractères différents. Après avoir consacré des travaux à Édouard André, après l'accueil du Festival International de la Photographie Culinaire, et récemment du très original travail photographique de Catherine Auguste et Henri Peyre, c'est au tour de l'artiste André Meyer d'exposer ses œuvres dans l'une des plus belles galeries du domaine. Diplômé de l'École Nationale des Beaux-Arts de Dijon, il est directeur artistique en 1985 de l'association de graveurs en taille-douce « Pointe et Burin ». Graveur hors-pair, dessinateur émérite, André Meyer est également peintre et sculpteur ; l'imagination en effervescence, toujours prêt à réaliser les œuvres les plus réalistes comme les plus folles.

Après avoir parcouru la France, l'Europe, le monde avec du papier et un crayon, après avoir exposé seul ou en groupes dans de nombreux endroits, doté de plusieurs prix dont celui de la Casa de Velázquez à Madrid où il résida de 1974 à 1976, après avoir installé son atelier en Bourgogne, à Arles et en Bretagne, André Meyer a choisi il y a 3 ans de venir vivre à Valençay où il installe avec sa compagne, elle-même artiste, « Nos Ateliers de Valençay » au cœur de la ville.

Son œil et son crayon rencontrent le château et ses figures tutélaires que sont Talleyrand et Antonin Carême. Après avoir exposé 50 ans de travail dans ses ateliers en septembre 2018, il est invité par le château de Valençay à ouvrir la saison 2019 en ayant carte blanche. En quelques mois André Meyer crée spécialement pour l'exposition des dessins en complément de ses créations passées et invente des cadres originaux et drôles à ces minutieuses réalisations.

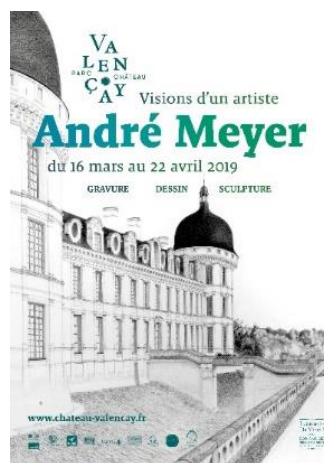
Du très petit au très grand format, son talent est toujours au service de son goût du détail. Il faut voir et revoir ses dessins et gravures pour s'étonner sans cesse d'y voir toujours quelque chose de nouveau.

En pratique

Galerie d'Estampes, 1^{er} étage de l'aile Renaissance

Tarif : droit d'entrée au château

André Meyer dessinera au cœur de son exposition
Et rencontrera le public, tous les jours à 15h



Relations publiques :
Frédéric Loison
frederic.loison@chateau-valencay.fr
02 54 00 41 86

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Dijon 1978-80-84-91-94
St Seine l'Abbaye 1980-85 - Saulieu 1983
Semur en Auxois 1983-85-86-92
Troyes 1983 - Vézelay 1983-91
Châtillon s/Seine 1984 - Autun 1984-88
Orly ouest 1986 - Avallon 1986
Grenoble 1987 - Vesdun 1987 - Paris 1987
St Brisson 1991 - Beaune 1992
Stes Maries de la Mer 1996
St Gilles du Gard 1996-2000
Arles 1998-99-2004-2007 à 2015
Les Baux de Pr. 1999 - St Rémy de Pr. 2001-02
Genève 2001 - Avignon 2002 - Camaret 2004
St Martin de Crau 2005 - Lanzarote, Canaries 2005
Leonberg, Allemagne 2005
Santa Cruz de la Sierra, Bolivie 2007
Castlemaine, Australie 2011-14
Valençay 2017-18

EXPOSITIONS DE GROUPE

Allemagne-Espagne-France-Norvège-Pologne-Suisse

PRIX

BLUM,CHAFFOTTE,RONOT et JOLIETTE 1972
CASA VELAZQUEZ, MADRID 1974 à 1976
GEORGES WILDENSTEIN 1976
arts dans la rue DIJON 2ème prix 1993, du public 1994
LA GRANDE VIGNE, DINAN 2009 et 2011

ANDRE MEYER

Ecole Nationale des Beaux-Arts, Dijon

Sociétaire de Pointe et Burin - Paris, 1980 à 1985
Directeur Artistique, Pointe et Burin, 1985 à 1989



ateliers-galerie: Nos Ateliers de Valençay

11 place de la Halle, 36600 Valençay

ameyergreveur@gmail.com

tél.: 00 33 (0)2 54 05 16 46

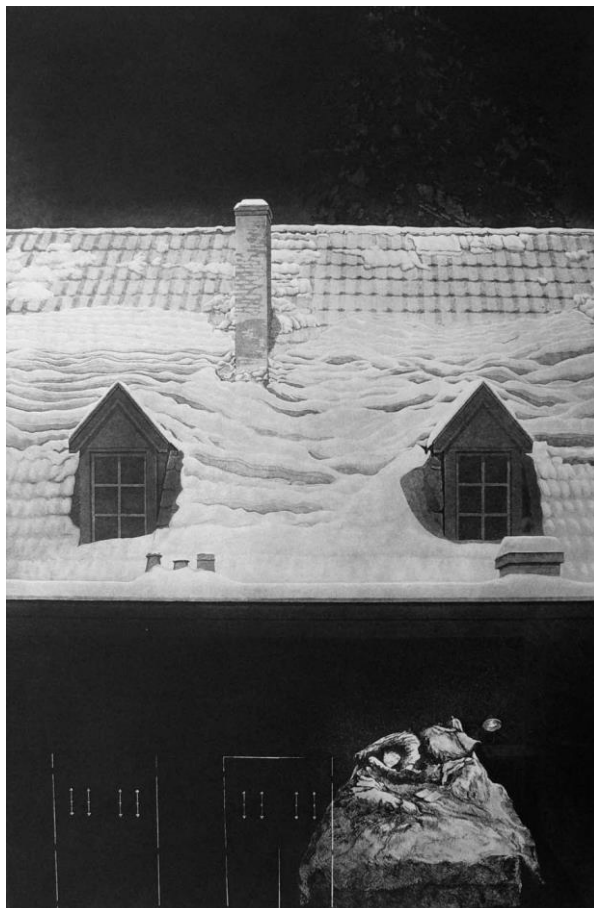
mobile: 00 33 (0)6 84 10 23 50

COLLECTIONS PUBLIQUES - PRIVEES

Casa Velazquez - Madrid
Bibliothèque Nationale - Paris
Musée des Beaux-Arts - Dijon
Musée de la vie Bourguignone - Dijon
Musée de la Maison Romaine - St Gilles du Gard
Musée Réattu - Arles Artothèque - Arles
Maison de la Grande Vigne - Dinan
La Maison du bailli - Morhange
Bibliothèques Médiathèques - Metz
Mme Denise Delouche - Rennes
Mr Paul J. Isaac - New-York

EDITIONS - ILLUSTRATIONS

Livre de Toshio YAMA - Tokio 1978
Galerie Varine-GINCOURT - Paris 1983
Hojas de Marear Vientos - Madrid 1983
Conseil Régional de Bourgogne - Dijon 1983-1987
Mairie de Ladoix-Serrigny 1984
B.N.P. - Dijon 1984
Propos sans convention, D.DENAY - Paris 1985
En direct de la Bourgogne, J.F.BAZIN - Dijon 1985
Création de tissus - Paris 1988
Maquettes Architectures - Dijon 1988 à 1992
Le Tout Dijon, J.F.BAZIN - Dijon 2003
Contes chinois racontés à Hélien, J.PIMPANEAU - Arles 2007
Carnets de Nuits, G.CANNAT - Montpellier 2010



Neige : eau-forte et aquarelle d'André Meyer 36x54cm

Relations publiques :

Frédéric Loison

frederic.loison@chateau-valencay.fr

02 54 00 41 86