

BEATA SURANYI...

... a suivi successivement l'Académie Franz Liszt de Budapest, la Hochschule für Musik und Darstellende Kunst à Graz en Autriche et le CNSM de Paris en Musique Ancienne et Pédagogie, dont elle est diplômée. Après les enseignements de Mr Alexander Satz, et de Patrick Cohen ainsi que des Master Classes avec Paul Badura-Skoda, Bart von Oort, Malcolm Bilson, Andreas Schiff, György Kurtàg, elle a transmis son savoir dans divers conservatoires en Finlande, à Lagny-sur-Marne, et créé une école internationale à Budapest avec des élèves allemands, français et hongrois. Elle a participé à divers projets musico depuis 2006, aussi bien pédagogiques, création de recueils pour piano aux Editions Lemoine, et instrumentaux en musique de chambre, avec des marionnettistes, spectacle de cabaret ; en France, en Hongrie, au Japon. Elle enseigne actuellement en France.