

Cécile Brossard

Alto



Cécile Brossard obtient un premier prix d'alto, de musique de chambre et d'improvisation générative au CNSM de Paris. Elle s'est également formée à la musique baroque au CNR de Paris et a suivi un cursus de perfectionnement au quatuor à cordes à la Hochschule de Bâle avec Walter Levin.

Alto solo à l'orchestre symphonique de la Garde Républicaine, Cécile Brossard joue dans plusieurs ensembles sur instruments d'époque mais est aussi très investie dans la musique de son temps, notamment en tant qu'altiste de l'ensemble Cairn. Lauréate du concours international de l'ARD à Munich, elle a été membre du Quatuor Benaim puis du Quatuor Cambini-Paris avec lesquels elle a joué dans de nombreux festivals en Europe et participé à plusieurs enregistrements.